



## 民族主義(nationalism)

一詞來自西方近代名詞，而四個漢

字和「民族」兩字一樣，係19

世紀末由日本譯名而傳到中國。西方學界多認為民族主義起於拿破崙攻佔歐洲，引起日耳曼、義大利等民族自我覺醒而出現的，然後再有民族國家的誕生。也就是民族主義一詞，現代追溯到二百多年前起，是由被統治的中、西歐各民族自發的多元化民族主義，所以民族主義的主旨，是追求獨立自主，然後生存、壯大。

如此，西方民族主義，就與中國民族主義迥然不同，「中國民族主義」是上古華夏民族最初在自稱天下中心的「中國」(黃河中下游地)

而發展下去的「民族論」，是「中國」歷代王朝攘除對立的四方異族「夷狄」的產物。積累二千餘年至今，共產中國，繼承這些古代民族思想，變本加厲的成為鞏固和擴張獨裁政權的守護神。

本書原版，是匯集多年多類的學術論文集，分中國民族主義、集權理論、文化霸權三部。主要是要破解台灣中國國民黨與中國共產黨所宣揚、灌輸的悠久而偉大的中國民族主義理論與文化教條。這些理論原型結

構，多建立於古代。習近平〈中華民族偉大復興的中國夢〉：

「中華民族有五千多年文明史，創造和傳承下來的優秀文化傳統。」要復興的標的，正是自古以來具有極權性侵略性的文化傳統。

我們必須先從中國古代史料去尋找和剖解這些傳統的根源，以瓦解中國民族主義的神話教條，和被洗腦的台灣人、中國人的愚昧信仰，這是本書所以書寫古代中國的用意。

今再版的機會，先談論文集的古代「中國民族主義」，然後再加當代的部分於下：

## 古代中國民族主義

第一是中國華夏民族的種族主義。

「中國」不是國名，是指天下

中央有文明所在地，最初信史的華夏(漢朝後又稱「漢」)

民族有周王朝及其分封「諸夏」國家，經秦、漢至明、清歷代中央集權的不同名王朝，不論是否

外夷入主，都自稱「中國」，「中

國者，聰明睿智之所居也」(戰國策·

趙二) 佔領統治中國，

為就有為天下之主的正統性。「蒞中國而撫四

夷」(孟子·梁惠王)

，中國視「四夷」或「夷狄」、「蠻夷」如野獸，當然也受四夷入侵的威脅，遠古已型塑華夏中國諸部族的領袖為聖人，四夷領袖為凶人、壞人，就要被殺，被流放。

「中國」各王朝多不斷擴張，武力佔領，以儒教漢字同化，清洗種族，渲染「中國」的榮耀，「

(四方夷狄之國)

矣」。種族主義，非因血緣，而是不斷膨脹的漢字儒教信仰圈的人，所積累的，認同「中國」，為天下中央，不為邊陲「夷狄」、「蠻夷」。上古的華夏人到後來二千年的所謂漢人，事實是不斷融入許多漢化不同民族的「夷狄」，成為「中國」。「中國」皇帝以為永遠是天下之王，「中國」之人永遠是有禮教文明人，夷狄都永遠是沒教養的如野獸一般。

**第二，天朝「大一統」擴張主義。**

按周王朝分封黃河流域的諸侯國，類似邦聯制，和其他地區的眾多政權，其實都是獨立的國家。

到戰國時代遂有天下「定於一」(《孟子·梁惠王》)的思想。

秦始皇滅列國，中央集權，「法令由一統」，漢初春秋公羊「大一統」興起，武帝侵略四方。下

詔：

(以上皆出《史記》本傳)

(詩·邶風)

，但天子

對四方異族異國有

武力鞭長不及之處，也有可及又有不

可及處，那就列為藩屬(國)

，向中國皇帝的稱臣朝貢，接受冊封，中國為天朝宗主。這稱為「華夷秩序」，四海賓服，萬邦來朝美名的朝貢體系，這種榮耀光彩，何嘗不是近代中國獨裁者的「中國夢」？

**第三，「黃帝(炎黃)子孫」神話的國族主義。**

黃帝、炎帝是新石器時代傳說的華夏及南蠻部族的兩個領袖。漢字名來自戰國陰陽家建構的五行方位神中的兩

個：中央土德黃帝及南方火

德炎帝。司馬遷史記虛擬一個五帝、三代(夏商周)

皆「黃帝」一人之子孫的二千年「黃帝大帝國」神話，是民族學是笑話。是把遠古各族信仰的皇天的「皇」與「黃」相混之故。歷代帝王

「郊祀五帝」(五時)包括炎(或神農)黃(或軒轅)...

五方位之神，但這是不重要的祭祀，黃帝也毫無始祖意義，最高貴的是祭太一天神，祭天。隋唐以後，炎黃消退，宋明理學及後所謂「道統」絕沒有黃帝存在，遑論炎帝。到清末革命家倡驅逐韃虜，才有「黃帝子孫」、「中華民族始祖」的出現，其後又有「炎黃子孫」，「五族共和」以擴大國族的底層，而終以「中華民族」定名，難脫大漢族主義色彩。是過去國民黨據台呼叫的口號，今日中國對台統戰不絕的順口溜！這些名稱都是虛無的政治圖騰，用來引誘人民向心認同的國族主義，和壓制收編其他民族的大漢沙文主義。

#### 第四，漢字儒教的漢化主義。

「中國民族主義」的動力，是漢字儒教文化。漢藏語系的漢語族，說孤立語，詞形少有變化，三千年的演進的漢字(後起詞)

，是語素文字，表意又表音，形、音、義兼備。不是徒表音的拼音文字，適合於孤立語。然上古漢語族，有許多語言不同民族，還有長江下游

的壯(獯)侗語系的百越族...

，各地語言不同，卻同用古漢字，如先秦非華夏的銅器銘文，只是字形略不同，說明漢字傳播的力量。尤其儒家興起，而後又為一尊的儒教，利用漢字包涵的意識形態，可以穿透不同的時空和語言。忠孝的君父封建思想，散播中國王朝所侵佔的地區。漢字的文獻中民族主義思想，是屬於

王朝統治者的。

歷史上中國境外，有不少異民族

王朝有自己的文字如西夏、契丹...

等，多早被剷除殆盡，那個時空，他有否民族主義思想嗎？有待補白的是今日的「內」蒙古、「新疆」(東土耳其斯坦、維吾爾等)「西藏」(圖博)。

至於歐洲沒有以雅典、羅馬等為中心的大一統的思想，只有中世紀一度有基督教統一的觀念。被認為上流社會共同通行的語文，是拉丁語、拉丁文，隨羅馬帝國和基督教傳播到歐洲，成為貴族、教士使用的語文，事實各地語言不同，並早有拉丁字母拼成的不同民族的文字，文藝復興，約十五世紀活字印刷術普及，各地方言由拉丁字母拼音文學作品，流傳於相同的語區，而異語民族看不懂。中國不同語言的，沒自己的拼音文字，要讀書就都看漢字的儒家書籍，同時又受科舉做官引誘，思想全被同化。而歐洲各語族很容易發展自己的容易學的拼音文字，而產生我族主體性的文化與思想，因此多元的歐洲才有現代民族主義的產生。

以上四個屬於中國民族主義的主義，一直延續到近、當代中國，成為中國民主化的最大障礙。

今日共產大中國統治集團，利用中國民族主義，作為對內鞏固民心、政權，對外粉飾、擴張的政治工具，與西方爭取民族獨立自決的正面民族主義(亦有負面)南轅北轍。

## 當代中國民族主義

中國王朝是天朝，士大夫之於外「夷」，到清末仍有傳統排外的優越感，「天主教者，肇自島夷

，情同禽獸，前古未之有也。」(湖南衡陽士紳上書)

。而興中會章程「振興中華」，政綱「驅除韃虜，恢復中國」是振興傳統華夏民族文化，要消滅韃虜滿人的統治。1903

年章士釗譯宮崎寅藏的《三十三年落花夢..

革命家孫逸仙》一書，〈劉師培.跋〉「自奴夷背命，建虜(按：建州女真)交侵，...

漢唐區宇，炎黃子孫，變發胡裝，淪為賊役。...

近世以來，種族之界，浸於民心。...

本民族思想為實行者，僅孫逸仙一人。」可見清末民族革命，知識人已於中原地域，和炎黃民族始祖結合。清朝滅亡，換上一個脆弱「中華民國」，中國人民已失去自信心自尊心，徒留「精神勝利」的面子(魯迅阿Q正傳.1922)。1924

年孫文「民族主義」演講指出中國：1.

生死關頭，避死求生，要有救亡意識。2.要成為一個大國族的團體。3.

固有舊道德恢復，忠孝仁愛信義和平。這確有現代民族主義的意涵。

中國的當權者或知識人，對傳統中國君臨天下的榮耀，不會忘懷，對清末以來受辱於外國，亦耿耿以懷。國民黨共產黨政府的獨裁者在對應付外的關係，及戰爭，都利用煽動民族受辱症或復仇心運動，來轉移、消彌內部的矛盾和反抗。

中國民族主義之起，或以1895簽馬關條約算起(維基)

，或這時是孫文革命之始，或是為勿忘割讓台灣而言的政治語言，這是很難說從哪一年開始的。

後經八國聯軍，至1915年反接受21

條運動，

而有「勿忘國恥」之詞，後汪兆銘說「百年恥辱」，因親日本，不敢稱國恥。(澳洲費約翰John Fitzgerald

2023.11.台師大演說)

後蔣介石號稱「領導抗戰勝利，洗刷百年國恥

。」1949

共產中國成立，毛澤東天安門上說：「中國人民站起來了」，中共以為「百年國恥」結束。以百年計，應該是1840年鴉片戰爭算起，其後有中共最肯定的太平天國事件。

共黨一貫反對傳統封建思想，到文革批判孔子到達高峯，同時又仇外。經韓戰「抗美援朝」、「打倒美帝」到大躍進「趕美超英」，都是動員民族主義來推愛國主義。而馬克思恩格斯本來都是主張階級鬥爭，不支持民族主義的。

文革後，所謂「改革開放」至64

天安門事件，發現共黨理論教條已不能挽回民心，逐漸又走向也只能走向傳統文化孔子儒教的老路，和中共始祖陳獨秀的批孔又和民主科學之路大相逕庭。值得注意的是「百年國恥」隨「傳統文化」而聲勢漸大，至習近平集權坐大，量變而質變，回到古代王朝的中國民族主義。把「大一統」稱「祖

國統一」但仍存強烈稱

霸天下的野心，他又倡言「華夏文明，生生不

息的...愛國主義為核心的民族精神，...

興國之魂，強國之魂的精神力量。」(2014演講)

。顯然夏華文明，即指上古儒教文化是興國、強國的力量。

中國當年鄧小平「韜光養晦」，其實就是養精蓄銳，等待復仇，中國已經崛起，被共黨洗腦七十多年的中國人，充滿著仇恨的復仇心與玻璃

心，每年12月13日舉辦「南京大屠殺國家公祭」2020年10月18

日北京疫情嚴重，媒體鼓吹「火燒圓明園罹難160

週年」的「百年屈辱」。中國在三反五及文革，死者百萬計，大躍進餓死以千萬計，文革除四舊，不知毀棄多少珍貴的文物，萬方掩飾。中國官方能出來控訴求償嗎？另一面中共又可大肆渲染

北京奧運、戴人航天...

的成就，是中華民族的精神。這都是激發人民擁護共黨政府，和以中國人為榮的愛國心，玩弄民族主義於股掌之間。

然而徒有仇外，愛國，在一個沒有自由民主保障的人治社會，國家強大，人民不幸福，生活沒安全感，互不信任，貪婪自私，英國《金融時報》稱「中國人：飢餓的性格」(2018.5)。

而獨裁政府，世界民主公敵，也沒安全感，動輒向批評中國人權或有摩擦等的外國政府，回嗆「傷害中國人的感情」，或「傷害14

億人的感

情」，今進而稱「

傷害中華民族的感情」。一個毫無民

意基礎的獨裁政權，挾14

億人民所謂「中華民族」來脅迫外國及本國人。為「傷害中華民族感情」，中國還立法處罰，叫

「治安管理處罰法」2023年修正，如34

條凡公共場所穿戴有「

傷害中華民族精神或感情飾服或標誌，可最多

拘留15日，罰5000人民幣。主觀控制人民服飾，天下奇聞。

1962

年中國印度邊界糾紛，中方責：「傷害中國人的感情的」，總理周恩來還說：印度部隊傑克聯隊，曾經參加鴉片戰爭，火燒圓明園。可

怕的歷史牽拖，已100

年了，印度是英國殖民地，與現在印度軍何干？中國政權始終罹有受辱症和報復症，今中國領土，歷史上大多是殺人之民滅人之國而來。

中國挾人多地大，又已成全球第二大的強權，內部沒有人民的制衡，是世界和平最大感脅。加上習近平個人獨裁，崇拜造神，強調「中華民族的偉大復興中國夢」全球布局，一帶一路，遙控亞非拉，企圖反包圍自由國家，野心勃勃的妄想成為世界的霸主。已控制南海島礁，覬覦台海、台灣。其目的不是只要併吞台灣，是要進入太平洋，與美國分庭抗武，企圖科技、經濟超越美國，主宰全球。這就是偉大的「中國夢」。2014

台灣養大的許歷農見習某說：中國夢，再造「漢唐盛世」兩岸「炎黃子孫」共同完成統一大業云云，這是「中國民族主義」的不治病毒。

今2023年8

月出版《中國標準地圖》囊括中國所要的土地，引起周邊國家抗議。鯨吞蠶食四鄰，是中國的二千多年的傳統。中國戰狼野心，恐釀成世界人類核武的悲劇，更可能先使中國回到石器時代。所謂的「百年國恥」，或「百年屈辱」，原中國認為是隨中華人民共和國成立而終結。現在認為是

統一台灣，才能終結「百年國恥」。2018年7月13

日習近平接見他的「老朋友」連戰說：「甲午戰爭，割讓台灣，成為百年國恥。臺灣一日不回歸中國，百年國恥將持續。」

「中華人民共和國憲法」序言：

「台灣是中華人民共和國神聖領土的一部分。」中國視併吞台灣是最核心價值。習近平視「統一台灣」是繼續維持他統治權合法性的因素，易言之：「統一台灣」的目標是中國存在基礎，中國要武統，他們認為是合法的「民族統一戰爭」，全球民主國家將全力幫助台灣抵抗中國的侵略。

因此，台灣必面對絕大數已被洗腦教育認為台灣要統一的中國人。我擔心台灣人尚缺堅強憂患意識，誓死保台的決心。我長期以來呼籲台灣人必須要有認同思想教育，培養有所說的具有犧牲精神的「台灣精神」，我們必能守住台灣。

黃帝，清末革命黨人，追尋漢人始祖，

而引起黃帝熱潮，1899康有為流亡加拿大演說：「我國(中國亦清國)

皆黃帝子孫」後劉師培還以黃帝紀年，孫文1911年10月31

日〈布告全國同書〉：

「我黃帝列聖在天靈，佑助我同胞，故能成此興漢之奇功。」視黃帝為漢人之始祖。

抗日時，1937

年抗日時國共合作，分別派人去陝西祭黃陵，共黨由毛澤東親寫〈祭黃帝陵文〉四言詩，首兩句：「赫赫始祖，黃帝肇造」國共都接受黃帝

始祖說。1946

年戰後「台灣光復致敬團」至中國謁中山陵、黃帝陵。台灣人被迫接受了黃帝。台灣政黨輪替後，中國天天喊「中華民族」，幸台灣滅聲了，無神的共黨，他們明知是一個神話人物，似少中斷的祭始祖黃帝。(陝西黃陵由學者郭沫若寫「黃帝陵」1958年。)

目的恐是向台灣統戰，連戰等多人先後去謁黃陵，表示是黃帝子孫，兩岸一家親。

黃帝大家族是司馬遷創造神話，習近平談「中華民優秀傳統文化」，不絕如縷，並列入中國統編中學教科書中。

2013年8月7

日習某上

台次年，在「全國

宣傳思想工作會」要求「講清楚中華

優秀傳統文化」，同年9月到曲阜出席孔子誕辰的紀念會。2014年9月28

日，習又去參加孔子誕，2565

年紀念會及國際儒學會，習講話：「儒家思想，同中華民族，形成和一，提高國家文化軟實力，

在5000

多年文明發展過程中，使中華民族創造博大精深的燦爛文化。」學術研究上，儒家很難和中華民族扯上關係，胡扯的現代神話。習在政治上無異言中華民族的思想就是儒家，可看出他說的「優秀傳統文化」就是中華民族的儒家。

如今習某權位，幾近終身制，深恐經濟放寬，官後代產業過大，影響他權力，加以整肅。為求社

會穩定，共產思想早已失效，只有更依賴中國古代封建思想，和他的集權的習皇帝合流，中國離現代民主化愈遠，就更沒有制衡政治和公民社會。馬克斯已往矣，從列寧、史、毛都也不是真馬克思主義，皆是「專政」獨裁者，習仍繼續供奉馬列神主牌。實是行科技專制來控制人民，並企圖倒退用古代中國民族主義的君臣、家族倫理，來鞏固習政權，災禍早晚會出於蕭牆之內，民族主義基因的新中國帝國主義，將會自取自掘墳墓。

傳統漢字，就文化言是精緻進步的文字，秦皇的「書同文」卻成為滅人之國、滅人之文的利器，是今日中國所以地大人多的元素。歷史上成千成百被統治或鄰近的民族，出現的我族文字，都無從生長下去。這就是原漢字圈的越南、朝鮮人要廢漢字理由。共產中國成立之初，即使用漢字的「漢人」區，語言諸多不通。後交通建設，產業發展，除促進經濟外，目的也在打破融解各地獨立的住民語言

，針對有幾千年主體性歷史

文化，和有悠久文字的圖博，東突維吾兒.南(內)蒙古.

及南方多無文字的許多原住民族。中國已崛起，習某變本加厲，下令全國各族必學漢語漢字，兵朝向「書同文」統一中國語文而前進。使許多民族掙扎於維護自我的文化與語言文字的死亡泥淖之中。蒙古共和國(

請勿用「外蒙」，「內蒙」應稱「南蒙」)

近已廢俄式蒙文，恢復古蒙文。而共產中國所虛設的「自治區」、「自治州」、「自治縣」，及憲法：「各民族平等」都是騙人耳目。實則多共黨或漢語人掌控實權。這些弱勢民族文化苟延殘喘，難以為繼。今天全世界都要保存多樣性的生物。而對尊重各民族文化，更是普世的人權價值。自稱「五千年優秀文化」的中國，卻是置若罔聞，一意孤行，全球文明人應對如此野蠻的「大一統」行徑，憤怒的鳴鼓而攻之。

總之，「中國民族主義」是中國和世界的禍根，中國要長治久安，必棄之，中國要與世界共榮，必棄之。

作者 莊萬壽 為長榮大學名譽講座教授