推薦觀點

發佈：2011-08-30, 週二 18:06
點擊數：2132

新一代的台灣電影導演們，硬是把被上一代導演搞到死透透的台灣電影拯救回來。這現象說明了上一代導演曾宣稱：他們的電影沒人看，是因為好萊塢電影資金雄厚，故事和特效都太炫耀煽情之故.....是個謊言；不過是為自己謀殺了台灣電影找個代罪羔羊（好萊塢）罷了。
http://tw.nextmedia.com/applenews/article/art_id/33632034/IssueID/20110830

Phoca PDF