

文化部才剛誕生，還沒有建樹，就先發禁令。以文化創意人自居的龍應台部長怎麼向國人交代？龍部長是另一個以管制為能事的NCC（國家通訊傳播委員會）主委蘇蘅嗎？我們這個民主國家需要這麼多個管制心態的官員嗎？台灣人都言行乖戾，非要多搞幾個管制官來規訓人民嗎？

<http://www.appledaily.com.tw/appledaily/article/headline/20120718/34375298>